Le 8 juillet 2016, la compagnie MALAXE* (Marseille) présente l'avant-première de *Entr(EUX)* à la Guinguette de Saint-Avertin, avant-première accueillie par le pOlau-pôle des arts urbains. *Entr(EUX)*, c'est un tissage de vies où les gens se croisent, se confondent, se lient... Depuis les fenêtres des histoires débordent...

ENTR(EUX) - CIE MALAXE

Instant dansé entre deux façades

VENDREDI 8 JUILLET, A 19H

A LA GUINGUETTE DE SAINT-AVERTIN

Port-Avertin / Rives du Petit Cher

/GRATUIT

/ENTREE LIBRE

/INFOS

contact@polau.org
+33 (0)2 47 67 55 90
www.polau.org

** Fondée par Emeline Guillaud, en 2011, la Malaxe Cie affirme un travail à la croisée des disciplines, s'orientant vers des formes hybrides dans l'espace public. Sensible aux notions de poids, de gravité, de tension, la Malaxe Cie propose une lecture nouvelle - sensible - de la ville et en modifie la perception.*
www.malaxe.fr

Coproduction : Le Parapluie, Centre International de création artistique, Le pOlau - pôle des arts urbains, Lieux Publics, Centre National de création en espace public, // **Subventionnée par** : Région Ile-de-France - aide à la résidence territoriale // **Avec le soutien de** : SACD - Auteurs d'espaces, FAIAR / Formation Avancée Itinérante des Arts de la Rue, L'Abattoir, Centre National des Arts de la Rue, Ramdam / un lieu pour créations et ressources artistiques, La Gare à Coulisse / Base des Arts de la rue, La Griotte / Cirque Trotolla, Le Citron Jaune / Centre National des Arts de la Rue, Le Plancher des Chèvres / une association culturelle en milieu rural et La Ferme de la Colle / Centre de résidence ouvert à toutes les disciplines artistiques // **Aide à l'écriture** : Association Beaumarchais SACD // **Distribution** : De Emeline Guillaud en collaboration avec Ananda Montange, Bastien Anconina, Fanny Austry, Maitane Azpiroz, Simon Gillet, Bastien Pelenc, Gregory Cosenza, Thomas Barriere, Johanne Bailly, Adeline Debatisse, Géraldine Rieux et Jules Beckman // **Administration** : Lo Bol Comptoir du Spectacle / Vincent Brut.