



PLAN-GUIDE

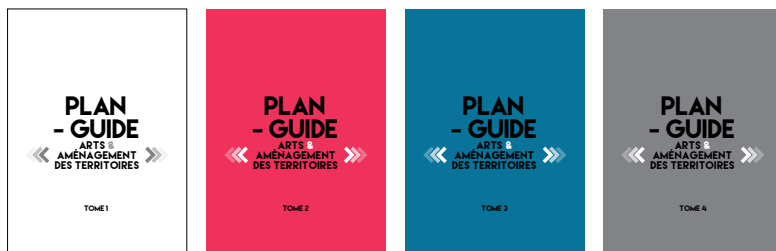
ARTS & AMÉNAGEMENT DES TERRITOIRES

Le pOlau-pôle des arts urbains présente le Plan-Guide "Arts et Aménagement des territoires" - Étude nationale pour le ministère de la Culture et de la Communication - DGCA.



Le pOlau-pôle des arts urbains a réalisé en 2014-15, le premier Plan-Guide « Arts et Aménagement des territoires ». Cette étude nationale analyse et repère plus de 300 initiatives en France et au-delà, ainsi que des pistes de réflexions et d'actions en matière de ré-outillage artistique et culturel des territoires. Il est à destination des acteurs artistiques, culturels et urbains, ainsi que des élus.

4 TOMES - 518 PAGES



Analyse et pistes de réflexion

Repérage de 300 exemples d'initiatives « arts et aménagement des territoires »

Veille de pratiques émergentes et signes des temps



A partir de l'été 2016, développement de la plateforme numérique **Arteplan.org**

Le pOlau-pôle des arts urbains observe et agit entre le champ de la création artistique et des mondes urbains. Créé en 2007 à l'initiative de Maud Le Floc'h, urbaniste, le pOlau intervient :

• **En tant qu'incubateur ou producteur de projets artistiques liés à la ville**

Soutien à la création dans son inscription urbaine.

• **Au titre d'urbaniste culturelle**

Intégration de stratégies culturelles aux projets de transformation urbaine.

TOUR DE FRANCE DE PRÉSENTATION

ACCUEILLIR UNE PRÉSENTATION DU PLAN-GUIDE

POURQUOI ?

- Pour prendre connaissance de l'émergence d'un nouveau secteur d'activités
- Pour réunir des acteurs de l'aménagement et de la culture
- Pour valoriser ou initier des actions innovantes sur votre territoire

QUOI ?

Le pOlau-pôle des arts urbains se déplace dans différentes structures et institutions liées à la culture ou à l'aménagement pour présenter le Plan-Guide. L'occasion de réunir des acteurs de la création, de l'urbain et de l'aménagement sur votre territoire. Conférences, tables rondes, débats publics à co-construire.

Le format de la présentation peut varier suivant les souhaits de votre structure.

- **Scénario 1 : Présentation / Conférence, 2h**

Présentation du Plan-Guide + Focus sur une initiative locale

- **Scénario 2 : Conférence & table ronde, 4h**

- **Scénario 3 : Rencontre professionnelle**

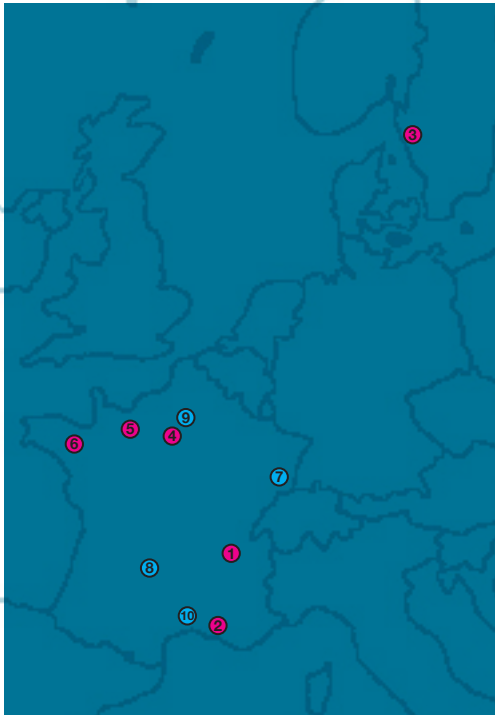
- **Scénario 4 : Format sur-mesure à définir**

Plus d'informations

pascal.ferren@polau.org / +33 (0)6 73 79 40 12

TOUR DE FRANCE 2016

CARTE DES ÉTAPES EN FRANCE ET AU-DELÀ



- 1 02/03 Lyon**
[Agence d'urbanisme de l'Aire Métropolitaine Lyonnaise et le Labex IMU]
- 2 01/04 Marseille**
[Bureau des guides GR 2013]
- 3 07/04 Goteborg (Suède)**
[Nordic Urban Lab]
- 4 15/04 Malakoff**
[Deuxième Groupe d'Intervention et Metropop!]
- 5 18/05 Evreux**
[CAUE Eure]
- 6 09/06 Rennes**
[Ville et Métropole de Rennes]

Prochaines dates

- 7 15/07 Mulhouse**
[Ville de Mulhouse]
- 8 17/08 Aurillac**
[Festival International de Théâtre de Rue]
- 9 29/09 Grand Paris**
[Plaine Commune - La Courneuve]
- 10 04/10 Montpellier**
[Métropole de Montpellier et l'Ateline]

A venir, le **Commissariat Général d'Égalité des Territoires (Paris), Dunkerque...**

FICHE TECHNIQUE

Prise en charge par le pOlau

- . Définition des contenus
- . Invitation des intervenants
- . Animation de table ronde

> MATÉRIEL

- . Dossier de presse
- . Exposition illustrant les initiatives développées dans les tomes 2 et 3. (A5 sur PVC x 155)
- . Supports de présentation
- . Habillage des espaces (affiches)

Plan-Guide en vente en version intégrale
Tarif : 25€

Prise en charge par la structure d'accueil

> MATÉRIEL

- . Vidéoprojecteur
- . Ecran
- . Sonorisation
- . Surface d'accroche (exposition)
- . Lumière

> FRAIS D'ACCUEIL

- . Transport
- . Hébergement
- . Repas
- . Prise en charge des intervenants (hors personnel pOlau)

Le pOlau-pôle des arts urbains est soutenu par le ministère de la Culture et de la Communication / DRAC Centre, la Région Centre-Val de Loire, la Communauté d'Agglomération Tour(s)plus et la Ville de Tours.

